

ધોરણ- 11 ગુજરાતી (110)

2019-20

ક્રમ.	કાવ્યનું નામ	પ્રકાર	કવિનું નામ
1.	જાગને જાદવા	પદ	નરસિંહ મહેતા
5.	પિતાની સેવા	ભિમિકાવ્ય	દલપતરામ
7.	ગવતરી	લોકગીત	સંકલિત
9.	હરિના દર્શન	ભક્તિગીત	ન્હાનાલાલ
11.	ભવિષ્યવેત્તા	ભિમિકાવ્ય	ચં.ચી.મહેતા
13.	પૂજારી તું પાછો જા !	ભિમિકાવ્ય	કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી
15.	એક જ દે ચિનગારી	ભિમિકાવ્ય	હરિહર ભટ્ટ
17.	મારું ઘર	ભિમિકાવ્ય	રાજેન્દ્ર શાહ
19.	રસ્તા વસંતના	ગઝલ	મનોજ ખંડેરિયા
21.	વિસામો	ભિમિકાવ્ય	વેણીભાઈ પુરોહિત
23.	સહવાસ	ભિમિકાવ્ય	અશ્વિની પાનસે
ક્રમ	પાઠનું નામ	પ્રકાર	લેખકનું નામ
2.	ખરી મા	નવલિકા	રમણલાલ વ.દેસાઈ
3.	સુદામાચરિત્ર	આખ્યાન ખંડ	પ્રેમાનંદ
4.	મારા રાહબર: અહેમદ જલાલુદ્દીન	આત્મકથા ખંડ	ડો.એ.પી.જે. અબ્દુલ કલામ
6.	આંટી	નવલિકા	પન્નાલાલ પટેલ
10.	બે લઘુકથાઓ: 1. ઠેસ 2. ઘા	લઘુકથા	મોહનલાલ પટેલ, જનક ત્રિવેદી
12.	કર્ણ- કુંતી સંવાદ	નાટ્ય ખંડ	મનુભાઈ પંચોળી
14.	દાદાજી	નવલિકા	કુંદનિકા કાપડિયા
16.	મૌન એ જ વીરતા	ચિંતન	ચંન્દ્રકાંત મહેતા
18.	અણદો	ચરિત્ર લેખ	દિલિપ રાણપુરા
20.	દિલાવરી	લોકકથા	રાઘવજી માધડ
22.	મચ્યું-પિચ્યું	પ્રવાસ નિબંધ	રમણલાલ ચી.શાહ
24.	કેટલી જમીન જોઈએ	નવલિકા	લીયો ટોલ્સ્ટોય
પૂરક વાંચન			
1.	વ્હાણું વાય	ભિમિગીત	પ્રિયકાંત મણિયાર
2.	બાબુ વીજળી	ચરિત્ર લેખ	અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ
3.	બે મા	નવલિકા	અહેમદ નદીમ કાસમી

પૂરકવાચનના પાઠ લેખિત પરીક્ષામાં લેવા નહીં, તે શ્રવણ અને કથનની પ્રવૃત્તિ માટે લેવાના છે.

## Question Paper Design Class XI- Gujarati (Code No. 110)

Section	Details of Topics	Type of Questions	No.of Questions	Total Marks
Section –A Reading (05 Marks)	An unseen prose passage of 150 words followed by questions	S.A.	05	5×1=5
Section-B Writing (20 Marks)	Article writing	S.A.	01	1×6=6
	Letter (Official – Personal), Choice will be provided.	S.A.	01	1×6=6
	Essay of at least 200-250 words on current topics (1 out of 3)	L.A.	01	1×6=8
Section-C Grammar (15 Marks)	Transformation of Sentences- Positive, Negative, Exclamatory	V.S.A.	03	3×1=3
	Correct the Sentences	V.S.A.	02	2×1=2
	Idioms (from the text book)	V.S.A.	03	3×1=3
	Proverbs (from the text book)	V.S.A.	02	2×1=2
	Transformation of Sentences in respect to tenses.	V.S.A.	02	2×1=2
	Sandhi	V.S.A.	03	3×1=3
Section-D Literature (22+18 Marks)	<b>Prose :</b> (Essay, Travelogues, Novel, Short Story, Drama).			
	Critical Appreciation, Comprehension (4 Short ques.)	V.S.A.	04	4×1=4
	Explanation with reference to context (who said to whom, When or why, name of the lesson) (3 out of 4)	S.A.	03	3×2=6
	Answer in detail (2 out of 3)	L.A.	02	2×4=8
	Answer in two/three sentences (2 out of 3)	S.A.	02	2×2=4
	<b>Poetry:</b> Poetry Comprehension (From the text)	V.S.A.	04	4×1=4
	Answer in detail from the prescribed poems only (2 out of 3)	L.A.	02	2×4=8
	Answer in two/three sentences (3 out of 4)	S.A.	03	3×2=6
<b>Total</b>				<b>80-Marks</b>

Prescribed Text Book : ‘Gujarati’ (Dwitiya Bhasha) for class XI (Ed.2016) published by Gujarat Rajya Shala Pathya Pustak Mandal Vidhyayan, Sector 10A, Gandhinagar, Gujarat.

**Theory Written Assessment – 80 Marks**

**Internal Exam-20 Marks**

**Listening Skill-10 (Supplementary lesson 2 and 3)**

**Speaking Skill -10**

**Topics for the Speaking Skills - (1) Parishram e j parasmani (2) Vidyarthijivana ma Shista nu mahatv (3) Samayano Sadupayog (4) Vruksho Apana Mitro (5) Pravas Varan (6) Maro Mitra (7) Dharati no chhedoghar (8) Swadesh Prem (9) Jivana ma ramatgamat nu mahatv (10) maro Priya Tahevar**

**Class XII- Gujarati (Code No.110) ધોરણ- 12 ગુજરાતી (110)**

ક્રમ.	કાવ્યનું નામ	પ્રકાર	કવિનું નામ
1.	ક્રોધી સ્વભાવને	પદ	ગંગાસતી
3.	એક સરખા દિવસ	ગીત	પ્રભુલાલ દ્વિવેદી
7.	વીડી વાઢનારા	લોકગીત	અજ્ઞાત
9.	હંકારી જા	ઊર્મિકાવ્ય	સુંદરમ્
11.	વડલો ને પંખીડા	પદ	દુલા ભાયા કાગ
13.	વતનનો તલસાટ	સોનેટ	રમણીક અરાલવાળા
15.	આ રસ્તાઓ	સોનેટ	ઉશનસ
17.	મેળો આપો તો	ગીત	હરિન્દ્ર દવે
21.	બેટા! મને પાછી જવા દે	ઊર્મિકાવ્ય (અનુવાદ)	ઉમા મહેશ્વરમ (અનુ.) નીતા રમૈયા
ક્રમ	પાઠનું નામ	પ્રકાર	લેખકનું નામ
2.	કુસુમનું કઠણ તપ	નવલકથા ખંડ	ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી
4.	નારાયણ હેમચંદ્ર	આત્મકથા ખંડ	ગાંધીજી
5.	થીંગડું	નવલિકા	સુરેશ જોષી
6.	બિસ્મિલ્લાખાં	મુલાકાત	લાલુબહેન મહેતા
8.	અખાનો સંસારત્યાગ	નાટિકા	ચં.ચી.મહેતા
10.	જળનગરી વેનિસ	પ્રવાસ નિબંધ	મુદ્દલાબહેન મહેતા
12.	પૂજા મેજરની લગની	ચરિત્ર	જોસેફ મેકવાન
14.	મોરના ઈંડા	નવલિકા	ઈશ્વર પેટલીકર
16.	સુખનો કાળ બાળપણનો	સ્મરણકથા	પુ. લ. દેશપાંડે
18.	અઘરો દિવસ (દયારામ)	આસ્વાદ લેખ	વેણીભાઈ પુરોહિત
19.	સત્યવીર સોક્રેટિસ	ચરિત્ર નિબંધ	સંકલિત
20.	બે લઘુકથાઓ	લઘુકથા	ઈશ્વર પરમાર/નરેન બારડ

નીચે આપેલા લેખક વિષે અભ્યાસ કરવો.

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| 1. મહાત્મા ગાંધી  | 2. ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી |
| 3. ઝવેરચંદ મેઘાણી | 4. ઉમાશંકર જોશી        |
| 5. સુંદરમ         |                        |

આધુનિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ (બ્રોડ આઉટલાઇન) ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા - ધીરુભાઈ ઠક્કર

## Question Paper Design Class XII- Gujarati (Code No.110)

Section	Details of Topics	Type of Questions	No.of Questions	Total Marks
Section –A Reading (10 Marks)	Question from unseen prose passage	S.A.	05	1×5=05
	Question from unseen poetry	S.A.	05	1×5=05
Section-B Writing (20 Marks)	Report writing for Newspaper	S.A.	01	1×6=6
	Letter (Official – Personal)	S.A.	01	1×6=6
	Essay of at least 200-250 words on current topics (1 out of 3)	L.A.	01	1×8=8
Section-C Grammar (15 Marks)	Transformation of Sentences- (Interrogative, Positive, Negative, Exclamatory)	V.S.A.	03	3×1=3
	Idioms (from the text book)	V.S.A.	03	3×1=3
	Proverbs (from the text book)	V.S.A.	03	3×1=3
	Transformation of Sentences in respect to tenses.	V.S.A.	03	3×1=3
	Sandhi	V.S.A.	03	3×1=3
Section-D Literature (20+15 Marks)	<b>Prose :</b> (Essay, Travelogues, Novel, Short Story, Drama).			
	Critical Appreciation, Comprehension (	L.A.	01	1×4=4
	Explanation with reference to context (who said to whom, When or why, name of the lesson) (2 out of 4)	S.A.	02	2×2=4
	Answer in detail (2 out of 3)	L.A.	02	2×4=8
	Answer in two/three sentences (2 out of 3)	S.A.	02	2×2=4
	<b>Poetry:</b> Poetry Comprehension (From the text)	L.A.	01	1×3=3
	Long questions from the prescribed poems (2 out of 3)	L.A.	02	2×2=4
	Answer in two/three sentences (2 out of 3)	L.A.	04	2×2=4
	One question based on History of modern Literature	L.A.	01	1×4=4
<b>Total</b>				<b>80 Marks</b>

**Prescribed Text Book : ‘Gujarati’ (DwitiyaBhasha) for class XII (Ed.2017) published by Gujarat RajyaShalaPathyaPustakMandalVidhyayan, Sector 10A, Gandhinagar, Gujarat.**

Prescribed Text Book : ‘Gujarati’ (DwitiyaBhasha) for class XII (Ed.2016) published by Gujarat RajyaShalaPathyaPustakMandalVidhyayan, Sector 10A, Gandhinagar, Gujarat.

**Theory Written Assessment – 80 Marks**

**Internal Exam-20 Marks**

**Listening Skill-10 Speaking Skill -10**