Disclaimer : This content is not created or owned by Info Edge (india) Limited

UP BOARD QUESTION PAPER - 2025

CLASS - 10

SUBJECT : SANSKRIT

खण्ड - 'अ'

(बहुविकल्पीय प्रश्न)

उपखण्ड (क)

प्रश्न संख्या 1 एवं 2 गद्यांश आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और उत्तर का चयन करें :

रवीन्द्रनाथस्य जन्म कोलकातानगरे एकषष्ट्यधिकाष्टादशशततमे ख्रिष्टाब्दे मई मासस्य सप्तमे दिनाङ्के (7 मई, 1861) अभवत् । अस्य जनकः देवेन्द्रनाथः, जननी शारदा देवी चास्ताम् । रवीन्द्रस्य जन्म एकस्मिन् सम्भ्रान्ते समृद्धे ब्राह्मणपरिवारे जातम् ।

1. रवीन्द्रनाथस्य जन्म कस्मिन नगरे अभवत् ?

(A) कोलकातानगरे

(B) पोरबन्दरनगरे

(C) मुम्बईनगरे

(D) मद्रासनगरे

2. रवीन्द्रस्य जनकः कः आसीत् ?

(A) देवेन्द्रनाथ:

(B) सत्येन्द्रनाथ:

(C) सोमनाथ:

shiksha

(D) रामनाथः

3. श्री रघुवीरसिंहः कस्मात् दुर्गात् तोरणदुर्गं प्रयाति ?

(A) चित्तौड़दुर्गात्

(B) आमेरदुर्गात्

(C) सिंहदुर्गात्

(D) जयपुरदुर्गात्

4. 'लक्ष्यवेधपरीक्षा' इतिपाठः महाभारतस्य कस्मात् पर्वणः उद्धृतः ?

(A) सभापर्वणः

(B) आदिपर्वणः

(C) विराटपर्वणः

(D) वनपर्वणः,

5. वृक्षाः कैः सलिलपानं कुर्वन्ति ?

(A) हस्तैः

(B) मुखैः

(C) पादैः

(D) नेत्रैः

6. पुरुषस्य सततं भूषणं किम् ?

(A) केयूराः

(B) विलेपनम्

(C) कुसुमम्

shiksha

(D) संस्कृतवाणी

7. कः शतं वर्षाणि जीवति ?

(A) विचारवान्

(B) धनवान्

(C) विद्यावान्

(D) सदाचारवान्

8. "नागानन्दम्" इति नाटके अङ्का सन्ति :

(A) पञ्च

(B) सप्त

(C) द्वादश

(D) द्वाविंशतिः

9. "धैर्यधनाः हि साधवः" इति पाठः कस्मात् ग्रन्थात् उद्धृतः ?

(A) बुद्धचरितात्

(B) जातकमालायाः

(C) कुमारसम्भवात्

(D) सौन्दरानन्दात्

10. राजा भोजः कस्य नगरस्य आसीत् ?

(A) मथुरानगरस्य

(B) प्रयागराजनगरस्य

(C) धारानगरस्य

shiksha

(D) इन्दौरनगरस्य

उपखण्ड (ख)

11. इक् प्रत्याहारे के के वर्णा आगच्छन्ति ?

(A) इ, उ, ऋ

(B) इ, उ, ऋ, लृ

(C) इ, उ, ऋ, लृ, क्

(D) उ, ऋ, लृ, क

12. स्पर्शव्यञ्जनानि सन्ति :

(A) 20

(B) 33

(C) 25

(D) 48

13. 'कुण्ठित:' में सन्धि है

(A) परसवर्ण सन्धि

(B) अनुस्वार सन्धि

(C) श्चुत्व सन्धि

(D) दीर्घ सन्धि

14. 'नमस्ते' में सन्धि-विच्छेद है -

(A) नमस् + ते

shiksha

(B) नमः + ते

(C) नमो + ते

(D) इनमें से कोई नहीं

15. "राज्ञा" पद किस विभक्ति एवं वचन का रूप है ?

(A) द्वितीया विभक्ति, एकवचन

(B) तृतीया विभक्ति, एकवचन

(C) पंचमी विभक्ति, एकवचन

(D) षष्ठी विभक्ति, बहुवचन

16. 'मनस्' शब्द के षष्ठी बहुवचन का रूप है -

(A) मनस्य

(B) मनसात्

(C) मनसः

(D) मनसाम्

17. 'भवामः' धातु रूप का पुरुष व वचन है :

(A) प्रथम पुरुष, बहुवचन

(B) मध्यम् पुरुष, एकवचन

(C) उत्तम पुरुष, बहुवचन

(D) प्रथम पुरुष, एकवचन

18. 'दास्यामि' किस लकार का रूप है ?

(A) लङ् लकार

shiksha

(B) लृट् लकार

(C) लट् लकार

(D) विधिलिङ् लकार

19. 'प्रत्येकम्' में समास है :

(A) तत्पुरुष

(B) द्विगु

(C) कर्मधारय

(D) अव्ययीभाव

20. 'नवरात्रम्' का समास विग्रह है :

(A) नवं रात्रम्

(B) नवानां रात्रीणां समाहारः

(C) नवां रात्रीं समाहारः

(D) इनमें से कोई नहीं

खण्ड - 'ब'

(वर्णनात्मक प्रश्न)

उपखण्ड (क)

निर्देश: सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

shiksha

(क) मानवकल्याणाय नैतिकता आवश्यकी । नैतिकतैव व्यक्तेः, समाजस्य, राष्ट्रस्य, लोकस्य कल्याणं कुरुते । नैतिकता चरणेनैव मनुष्येषु त्यागः, तपः, विनयः, सत्यं न्यायप्रियता एवमन्येऽपि मानवीया गुणाः उत्पद्यन्ते ।

(ख) शङ्करः केरलप्रदेशे मालावारप्रान्ते पूर्णाख्यायाः नद्यास्तटे स्थिते शलकग्रामे अष्टाशीत्यधिके सप्तशततमे ईस्वीयाब्दे नम्बूदरकुले जन्म लेभे । तस्य पितुर्नाम शिवगुरुरासीत् मातुश्च आर्याम्बा | शैशवादेव शङ्करः अलौकिक प्रतिभासम्पन्नः आसीत् । अष्टवर्षदेशीयः सन्नपि परममेधावी असौ वेदवेदाङ्गेषु प्रावीण्यमवाप् । दुर्दैवात् बाल्यकाले एव तस्य पिता श्रीमान् शिवगुरुः पञ्चत्वमवाप ।

2. निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिए:

(क) विश्वकविः रवीन्द्रः

(ख) कविकुलगुरुः कालिदासः

(ग) दीनबन्धुः ज्योतिबाफुले

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

(क) वसुमतीपतिना नु सरस्वती बलवता रिपुणा न च नीयते ।
समविभागहरैः न विभज्यते विबुधबोधबुधैरपि सेव्यते ।।

(ख) न पाणिपाद चपलो न नेत्रचपलोऽनृजुः ।
न स्याद्वाक्यपलश्चैव न परद्रोहकर्मधीः ।।

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिए:

(क) समत्वं योग उच्यते ।

(ख) सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयात् न ब्रूयात्सत्यमप्रियम् ।

(ग) वाग्भूषणं भूषणम् ।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिए:

shiksha

(क) केयूराः न विभूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वलाः ।

न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्द्धजाः ।।

(ख) अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्यायशोबलम् ।।

6. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पाठ का चरित्र-चित्रण हिन्दी में लिखिए:

(i) 'धैर्यधनाः हि साधवः' पाठ के आधार पर 'सुपारग' का ।

(ii) 'कारुणिको जीमूतवाहनः' पाठ के आधार पर 'जीमूतवाहन' का ।

(iii) 'वयं भारतीयाः' पाठ के आधार पर 'दीपक' का ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिए:

(i) गान्धिनः मातुः नाम किम् आसीत् ?

(ii) रम्भा कस्य भार्या आसीत् ?

(iii) भोजस्य कपाले कः प्रविष्टः ?

उपखण्ड (ख)

7. (क) निम्नलिखित रेखाङ्कित पदों में से किसी एक में नियमनिर्देशपूर्वक विभक्ति का नाम लिखिए:

(i) <u>वृक्षात्</u> फलं पतति ।

(ii) देवदत्तः <u>कटे</u> तिष्ठति ।

(iii) बालकः <u>कन्दुकेन</u> क्रीडति ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए:

(i) हतः

(ii) गत्वा

shiksha

(iii) पातुम्

(iv) दर्शनीय:

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए :

(क) तया हस्यते ।

(ख) बालकः चन्द्रं पश्यति ।

(ग) सः मां पाठयति ।

9. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

(i) तुम दोनों खाते हो ।

(ii) सीता कहाँ जाती है ?

(iii) तुम, मैं और राम पढ़ते हैं।

(iv) उसे घर जाना चाहिए ।

(v) हम लोग रामायण सुनेंगे ।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों का निबन्ध लिखिए:

(i) अहिंसा परमो धर्मः

(ii) सदाचारः

(iii) विद्या

(iv) परोपकारः

(v) अनुशासनम्

11. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

(i) अस्माकम्

shiksha

(ii) एकदा

(iii) निर्मलम्

(iv) रोचते

(v) शतम्

shiksha